

Une fête de fin d'année sur le thème de l'émotion

Avec Libre Cours, c'est un spectacle entraînant et coloré qu'ont offert les élèves de l'Institut médico-éducatif de Guise ce mercredi après-midi. Dans leur gymnase (climatisé pour l'occasion), avant de se retrouver pour entonner en chorale des chansons de Jean-Jacques Goldman, 80 élèves se sont succédé sur neuf tableaux dansés aux sujets variés allant des tambours du Bronx au hip-hop en passant par des danses plus populaires ainsi que d'autres où se mêlaient le dessin et l'expression des émotions.

Un thème au centre de cette année scolaire qui a également été abordé avec la diffusion de deux vidéos, la première en slam, abordant notamment la difficulté de se confronter au regard des autres et la seconde étant le film *L'arbre vie*, projet lauréat du prix de la démarche pédagogique du 4^e festival du



Le public est venu nombreux découvrir le spectacle. Photo RL

film scolaire de Moselle.

Un beau moment de partage où chacun a donné le meilleur de lui-même pour le plus grand plaisir d'un public venu nombreux. L'occasion aussi pour

M. Ritter, le directeur, après avoir salué la présence des représentants de l'Afaei ainsi que ceux des municipalités de Forbach et Freyming-Merlebach, d'exprimer sa fierté pour

les élèves bien sûr mais également pour le travail accompli tout au long de l'année par la quarantaine de personnes qui constitue : « Une équipe engagée, solidaire » et surtout por-

teuse de nombreux projets, à l'image de ceux concrétisés ou amorcés cette année : la participation à venir de trois élèves aux Special Olympics World Games de Los Angeles, le prix de la démarche pédagogique mais aussi toutes les autres victoires conquises à force d'implication de chacun.

Notamment les 185 repas préparés et vendus lors d'un marché de Noël qui a généré une belle somme, les nombreuses activités rendues accessibles aux élèves (poney, cheval, balnéo, modélisme, musique...), la compétition de natation, la semaine arts plastiques et ses plus de 230 visites...

Les marques d'une institution qui ne perd pas de vue l'objectif principal : valoriser ses élèves, ses "autrement capables" qui portaient haut les fières couleurs de la différence.