

**FORBACH**

# Plein de jeux pour les enfants de l'IME

RL du 20 12 2015



**Une entreprise américaine a été généreuse avec les enfants de l'institut médico-éducatif de Forbach.** Photo RL

Dans le cadre de son opération annuelle "Day of Joy", la société de jeux Hasbro a tenu, pour la première fois, à offrir des cadeaux de Noël aux pensionnaires de l'IME de Forbach.

Menant régulièrement des actions caritatives, l'entreprise américaine a fourni pâte à modeler, puzzle et autres accessoires adaptés aux enfants de l'institut.

# Day of Joy : musique, jeux et partage à l'IME



Plusieurs fois par mois, les enfants de l'IME et du multi-accueil Arc-en-ciel du Wiesberg se rencontrent pour jouer Photo RL.

Dans le cadre de son opération annuelle "Day of Joy" la société de jeux Hasbro a tenu cette année, pour la première fois, à offrir des cadeaux de Noël aux pensionnaires de l'IME de Forbach.

Menant régulièrement des actions caritatives, l'entreprise américaine a fourni pâte à modeler, puzzle et autres accessoires adaptés aux enfants de l'institut.

« Quatre animateurs, salariés d'Hasbro sont venus bénévolement organiser cet après-midi et nous prêter main-forte, explique Patrick Ritter, direc-

teur de l'IME. Ce partenariat permet aux enfants de voir des personnes autres que les éducateurs du centre, et surtout de nous ouvrir sur l'extérieur. »

## Un moment de rencontre

Les jeux profitent également aux jeunes du centre multi-accueil voisin du Wiesberg.

« Il est important pour nous que les enfants se rencontrent, jouent et partagent, poursuit le directeur. Nous ne voulons pas que nos pensionnaires évoluent en vase clos. »

Yannick Riznar, intermittent

du spectacle est quant à lui venu égayer l'après-midi de ses quelques notes de musique.

## Quelques notes pour soigner

« Je suis contrebassiste de formation, mais ici je pratique surtout de la guitare. C'est plus aisé pour pousser la chansonnette et faire participer les enfants à mon activité, explique le musicien. Je m'amuse également à créer des bandes-son, comme dans les films, pour dynamiser les jeux que nous faisons. »

Intervenant à l'IME au moins trois heures par semaine, l'artiste se dit intéressé par les interactions qu'ils créent avec les enfants.

« On peut réellement croire en les vertus de la "musicothérapie", poursuit-il.

Et de rajouter : « Les enfants arrivent à se concentrer beaucoup plus facilement grâce à la rythmique et aux intonations. »

La chorale qu'il a montée recueille un véritable succès auprès des enfants.

Léa BEHR.