

Freyming-Merlebach : collégiens et jeunes handicapés engagés dans un projet commun

Des jeunes de l'IME de Guise de Forbach et des élèves de la section sport étude équitation du collège Claudie-Haigneré travaillent main dans la main sur un projet de partenariat photo dont le thème est le cheval.



Les jeunes des sections sportives du collège Claudie-Haigneré de Freyming-Merlebach et ceux de l'Ime de Guise de Forbach travaillent sur le projet «Le cheval: des regards et des émotions» depuis quelques mois. Ce vendredi, ils se sont retrouvés au centre équestre EK Compet de Freyming avec Gérard Brack, photographe humaniste. Photo CT.

Onze élèves de la section sport étude équitation du collège Claudie-Haigneré de Freyming-Merlebach, âgés entre 10 et 14 ans et six de l'Ime de Guise de Forbach, âgés de 12 à 18 ans, se sont retrouvés ce vendredi, au centre équestre EK Compet à Freyming-Merlebach, partenaire de l'Ime de Guise depuis 2009. Au programme de la journée: de l'équifun, des balades, le tout fixé par l'objectif de Gérard Brack, photographe humaniste engagé.

«Les enfants vont travailler sur la photo, apprendre le partage et surtout bosser ensemble pour mettre au point une exposition de photos. Pour financer le tout, ils ont déjà mené plusieurs actions en commune. C'est un travail important puisqu'il s'agit de gérer toute l'organisation du projet de A à Z», explique Eve Kunz, directrice du centre équestre EK Compet. Le thème du projet coule de source et s'intitule: «Le cheval: des regards et des émotions».

Chacun des élèves a eu un appareil photo et a été invité à prendre des clichés de ce qui lui semblait important. Gérard Brack choisira ensuite une photo par enfant qu'il ajoutera aux siennes lors de la future exposition dont la date exacte n'est pas encore connue.

Tous égaux

Alice 10 ans, Marion 13 ans, Victoria 11 ans et Célia 12 ans font partie de la section sport étude équitation. Les collégiennes sont ravies de l'expérience qu'elles jugent parfaitement réussie. «C'était vraiment sympa de tout faire ensemble. On s'est rendu compte que même s'ils sont en situation de handicap, ils sont comme nous. Nous avons travaillé en équipe et nous avons hâte de voir le résultat», assurent-elles en chœur.

Yoann 14 ans, Yann 16 ans et Hicham 18 ans, tous les trois élèves de l'Ime de Guise, ne sont pas en reste.

Chacun a apprécié des choses différentes. Et même s'ils ne sont pas forcément au départ ravis d'être pris en photo, ils changent vite d'avis, dans le feu de l'action. «J'ai adoré l'équifun», sourit Yoann, heureux de faire la même chose que ses camarades. Hicham, lui, a préféré les balades, fier comme Artaban sur son grand cheval.

«Ce projet les met en joie et c'est une fierté pour eux d'y participer. Quant aux photos qu'ils ont faites, elles dévoileront toute leur sensibilité», confie Julie Moron, éducatrice spécialisée à l'Ime de Guise.

«Si je m'investis, ça sert»

Gérard Brack est un photographe humaniste. Il parcourt depuis de nombreuses années, les rues d'Afrique, d'Amérique et d'Asie, avec toujours la même volonté: réveiller les consciences. Ses photos sont des images chocs où les émotions sont brutes et ne se cachent pas. «Je me suis investi dans ce projet p avec l'Ime de Guise et la section sport étude équitation du collège Claudie-Haigneré pour des raisons personnelles, mais si je le fais, il faut que ce soit utile. Que ce soit mis à la lumière. Nous sommes dans une société de normalité. Tout ce qui ne colle pas à cette image doit être écarté. Je ne suis pas d'accord. Je ne comprends toujours pas pourquoi les CAT se trouvent à l'extérieur d'une ville. Or, il est important de mettre le handicap en lumière».

Carla THIELEN